

1. LOCALIZACIÓN

Estado : Morelos
Municipio : Cuautla
Localidad : H. H. Cuautla
Colonia ó barrio : Centro (ZMH)
Calle y núm. : Trincheras del Capitán Manuel Ordiera s/n.
Otra localización : Esquina Capitán José María Larios no. 2

Región : 005
Manzana : 010
Lote : 009
C.P. :

Número de Clave: 170060010169
Folio SICNMHI: 0

2. IDENTIFICACIÓN

Nombre del conjunto:
Nombre del edificio : Templo del Señor del Pueblo
Uso original : Templo
Uso actual : Templo del Señor del Pueblo

Época de construcción: XVI XVII XVIII XIX XX

3.- CARACTERÍSTICAS

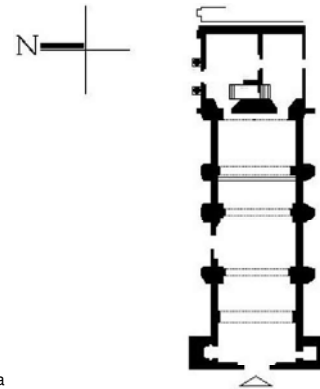
Fachada : Aplanado
Muros : Piedra
Ancho de muros : 0.65 mts.
Entrepisos :
Forma entrepisos :
Cubierta : Piedra
Forma cubierta : Abovedada, cúpula
Niveles : 1
Otros elementos :

Estado de Conservación

B
 B
 B



Fachada principal



0 1 5m.
 ESCALA GRAFICA
 Croquis de planta

4.- ASPECTOS LEGALES

Régimen de propiedad : Federal

5. DATOS HISTÓRICOS (1. Orales 2. Documentales 3. Incripciones)

2. No existen antecedentes históricos que determinen la fecha exacta de la construcción de la Capilla de Santa Bárbara, de acuerdo a los materiales empleados y a las dimensiones de sus muros se presume que la primera edificación fue realizada a mediados del siglo XVII.

En el año de 1830, la Capilla de Santa Bárbara, fue ampliada para convertirla en el Santuario del Señor del Pueblo, trasladándose en esa fecha el cristo crucificado del Señor de Pueblo de Xochitengo que se encontraba en la capilla del mismo nombre, actualmente de Gualupita.

La festividad del Señor del Pueblo se realiza el Segundo Viernes de Cuaresma.

Durante el Sitio de Cuautla de 1812, el Capitán José María Larios, defendió la circunvalación sur, con un cañón que colocó en un boquete que abrió en la pared del coro de la Capilla de Santa Bárbara.

3. AÑO DE 1830, en la parte superior del vano de acceso a la sacristía.

3. LARIOS/ Y SANTA/ BARBARA/ EL CAPITAN JOSE MA. LARIOS PROTEGIO LA/ CAPILLA DE SANTA BARBARA (AHORA/ SEÑOR DEL PUEBLO) Y RECIBIO EL/ CAÑON "EL TERROR DE LOS INSURGENTES"/ ABRIO UN BOQUETE EN LA PARED SUR DEL CORO/ Y ABOCO EN EL CAÑON, ATACANDO AL/ ENEMIGO DE LA CIRCUNVALACION SUR

Datos recopilados por el Arq.Luis Hernández Domínguez.

7.OBSERVACIONES

El inmueble religioso presenta la fachada orientada al oeste, el acceso al templo es un vano con arco de medio punto flanqueado por pilastras dóricas, en la parte superior existe un frontón quebrado, en el tímpano se ubica la ventana coral de ventana rematada por otro frontón de las mismas características que el anterior, sobre este se aprecian dos pináculos y un nicho, que posiblemente pertenecían a la capilla primitiva.

La torre es de dos cuerpos, el primero aloja las campanas, presenta en sus esquinas pilastras estriadas, los vanos tienen cerramientos de medio punto y balcones con barandal, el remate tiene forma de campana y sobre esta se aprecia una cruz.

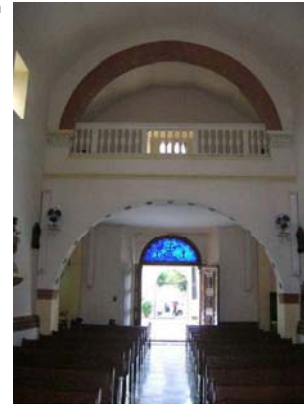
En el otro extremo existe una caja con reloj y carillón.

La planta arquitectónica del templo es de forma rectangular con cuatro entre ejes delimitados por arcos, en las pechinas de la cúpula central se aprecian las pinturas de los evangelistas, en el ábside se encuentra un altar neoclásico con columnas estriadas que sostienen un friso decorado mixtilíneo en donde se aprecia el espíritu santo. La imagen principal es la del cristo crucificado del Señor del Pueblo de Xochitengo. Al exterior los muros están apoyados en contrafuertes, existe un vano lateral de acceso enmarcado con cantera que por su antigüedad debió ser de la capilla primitiva, la puerta esta finamente labrada con motivos religiosos. La puerta de acceso a la sacristía esta flanqueada por columnas dóricas de fuste liso. Todo el conjunto se delimita por una barda atrial con arcos invertidos, en dirección al acceso principal, lateral y en la esquina existen amplios accesos con arco de medio punto flanqueados por roleos, como remate se aprecian un medallón y florones.

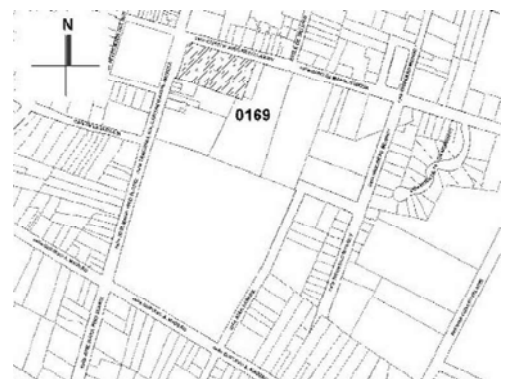
Incluido en el proyecto de Declaratoria de Zona de Monumentos Históricos.

7.BIENES MUEBLES

Imágenes religiosas.



Detalle de interior o de fachada



Croquis de localización

Realizó : L. Aguilar

F. Campos A.

L. Hernández D.

Fecha : 03/04/2008